

In the valley



Interpret
Choreographie

Little Texas
Ivonne Verhagen

Counts 32
Wall 2

Restart 0
Tag/Brücke 2

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock Step, Coaster Step, Heel grind turning 1/4 li, Coaster Step

1 - 2	RF Schritt nach vorn,		LF kurz anheben und wieder absetzen	- GW auf LF
3 & 4	RF Schritt nach hinten,	LF an RF setzen,	RF kleinen Schritt nach vorn	
5 - 6	LF Schritt nach vorn, nur Hacke aufsetzen		1/4 Drehung li. und RF Schritt nach hinten	
7 & 8	LF Schritt nach hinten,	RF an LF setzen,	LF kleinen Schritt nach vorn	

Shuffle forward re. + li. , Step Pivot 1/4 li. , Cross Shuffle

1 & 2	RF Schritt nach vorn	LF an RF setzen,	RF Schritt nach vorn
3 & 4	LF Schritt nach vorn	RF an LF setzen	LF Schritt nach vorn
5 - 6	RF Schritt nach vorn		Auf beiden Ballen 1/4 Linksdrehung
7 & 8	RF weit über LF kreuzen	LF an RF setzen	RF weit über LF kreuzen

1/4 Turn re, 1/4 Turn re, Cross Shuffle , Point re and Point li and touch forward, Flick

1 - 2	1/4 Drehung re LF Schritt nach hinten		1/4 Drehung re RF Schritt nach re.
3 & 4	LF weit über RF kreuzen	RF an LF setzen	LF weit über RF kreuzen
5 &	Re Fußspitze re. auftippen	RF an LF setzen	
6 &	Li Fußspitze li. auftippen	LF an RF setzen	
7 - 8	Re Fußspitze vorn auftippen		RF nach hinten schnellen

Rock Step, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 turn re, Stomp forward, Hold

1 - 2	RF Schritt nach vorn,		LF kurz anheben und wieder absetzen	- GW auf LF
3 & 4	RF Schritt nach hinten,	LF an RF setzen,	RF kleinen Schritt nach vorn	
5 - 6	LF Schritt nach vorn		Auf beiden Ballen 1/2 Drehung re	- GW auf RF
7 - 8	LF vorn aufstampfen		Halten	

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 6. Runde)

Stomp re, Hold, Stomp li, Hold

1 - 2	RF vorn aufstampfen	Halten
3 - 4	LF vorn aufstampfen	Halten

Am Ende des Tanzes

Stomp re , Hold, Pivot 1/2 Turn li. , Hold

1 - 2	RF vorn aufstampfen	Halten	
3 - 4	auf beiden Ballen 1/2 Drehung li.	Halten	- GW auf LF